im März 2009

# Chloschter Info #67





- 2 Editorial
- 4 Vorstandsmitglied gesucht
- 5 Termine
- 6 20 Jahre Pro Kanti!
- 8 Studieninfoanlass 2008
- 9 Purcell King Arthur
- 12 Mitgliederbeitrag 09
- 13 Einladung zur 20. GV
- **14** Let's Move 2009
- 15 Projekt Begabtenförderung
- **18** Anmeldetaion GV



### **Editorial**



#### Liebe Vereinsmitglieder Liebe Leserschaft des Chloschter-Info

Wir freuen uns, Euch heute die neuste Ausgabe des Choschter-Info – wir sind bereits bei

Nummer 67 angelangt ... – zustellen zu dürfen. In dieser werfen wir einen Rückblick auf die tolle 20-Jahr-Feier des Vereins in der neuen Mensa und auf den Studieninfoanlass vom 26. November 2008.

Doch der Verein blickt nicht nur zurück – schon in der nahen Zukunft, am 3. April, steht mit der Mitgliederversammlung der nächste Anlass vor der Türe. Wie vor zwei Jahren kombinieren wir die Versammlung mit dem Let's Move und hoffen daher, so viele Mitglieder wie am Jubiläumsanlass begrüssen zu dürfen© Die Details zur Mitgliederversammlung sowie zum Let's Move findet Ihr auf den Seiten 13 und 14.

Ein weiterer kultureller Leckerbissen steht vom 8. bis 10. Mai mit dem Chorkonzert "King Arthur" vor der Türe. Christoforo Spagnuolo gibt uns dazu einen kurzen Einblick (Seite 9).

Ein weiterer Fokus richtet sich auf die Schulentwicklung an der Kanti: Caterina Savi berichtet aus der Umsetzung des Projekts "Begabungs- und Begabtenförderung Maris Stella". Systematisch wird an der Kanti Wettingen eine breite Palette an Förderungselementen zu individuell ausgerichteten Programmen verbunden – ein einmaliges Angebot (Seite 15).

Ich möchte noch auf ein spezielles Anliegen des Vorstandes hinweisen: Um Euch im gewohnten Rahmen mit dem Chloschter-Info verwöhnen zu dürfen, ist der Verein auf der Suche nach einem Vorstandsmitglied mit redaktioneller Tätigkeit. Die Details zu dieser Tätigkeit sind auf Seite 4 beschrieben. Wir hoffen auf einige interessierte Personen!

Wir wünschen Euch eine interessante Lektüre und freuen uns auf dem 3. April.

Lucas Imbach, Präsident



Um das Chloschter-Info künftig in gewohnter Frequenz publizieren zu können, ist der Verein Pro Kanti Wettingen auf der dringenden Suche nach einem neuen

### VORSTANDSMITGLIED MIT REDAKTIONELLER TÄTIGKEIT

Die Aufgabe bietet die spannende Gelegenheit, sich journalistisch zu betätigen! Hauptaufgaben bestehen aus:

- Koordination/Organisation Inhalte Chloschter-Info (erscheint 3x jährlich)
  - Verfassen von Texten fürs Chloschter-Info (von Vereinsanlässen, Schulthemen etc...)
  - Vefassen von Texten für externe Publikationen wie z.B. Jahrbuch Kanti Wettingen
  - Mitwirken im Vorstand mit kreativen Ideen und Vorschlägen (Teilnahme, wenn möglich, an den Vorstandssitzungen, 3x jährlich)

InteressentInnen melden sich bitte direkt bei einem der Vorstandsmitglieder oder unter <a href="mailto:info@prokantiwettingen.ch">info@prokantiwettingen.ch</a> bzw. bei Verein Pro Kanti Wettingen, c/o Lucas Imbach, Ringstrasse 23a, 5620 Bremgarten.

Der Vorstand von Pro Kanti Wettingen freut sich auf zahlreiche Reaktionen. Herzlichen Dank im Voraus.





## **Termine**

Vielfältige Musik klingt durch alle Räume der Kanti...

So	11.3.	21.00 Uhr, Überall in Kanti	La Luna – Musiknacht
Di	12.3. 17.3. 19.3.	20.15 Uhr, Westschöpfe	<b>G</b>
Fr	3.4.	18.30 Uhr, H175/6	<b>GV Pro Kanti Wettingen</b> (mit Let's Move → siehe S. 13/14)
Mi	8.4.	19.30 Uhr, Aula	Orchesterkonzert
Fr	15.5.	10.35 Uhr	Uselüte
Sa	20.6.	17.00 Uhr, Klosterkirche	Konzert aargauisches Kammerorchester
Sa	27.6.	09.30 Uhr, Kirche St. Anton	Maturfeier

Alle aktuellen Termine sind auch online abrufbar:

www.kanti-wettingen.ch → Agenda



### 20 Jahre Pro Kanti!

Es wurde gefeiert! Der Rückblick.

#### Von Sabrina Wüest

Am Samstag, 8. November 2008, trafen sich rund dreissig Ehemalige der Kantonsschule Wettingen zum jährlich stattfindenden Mitgliederanlass. Dieses Mal jedoch unter besonderen Vorzeichen: Der Verein feierte seinen 20. Geburtstag! Ob das wohl der Grund für die hohe Anzahl Anmeldungen war? Oder lag es doch eher an der neu gestalteten und erst kürzlich zum Schuljahresbeginn in Betrieb genommenen Mensa, die es zu besichtigen gab?

Der Unterschied könnte nicht grösser sein! Jeder der Anwesenden kannte die "alte" Mensa (wobei sich das Alter der Ehemaligen jeweils an den immer kürzer werdenden Essenszeiten ableiten liess), und sogleich wurden auch die ersten Vergleiche gezogen. Schon bei der Begrüssung durch den Präsidenten, Lucas Imbach, schweiften etliche Blicke im grosszügig gestalteten Raum mit seinem eindrucksvollen Dachgebälk umher.

Sabine Krummenacher, erste Präsidentin und Mitbegründerin des Vereins, sowie Marco Arni, Präsident von 1997 – 2006, gewährten einen kurzen und anekdotenreichen Rückblick auf die Entstehung sowie die Weiterentwicklung des Vereins, bevor Lucas Imbach bevorstehende Projekte und neue Ideen vorstellte. Vom anfangs eher bescheidenen, jedoch sehr einsatzfreudigen klassischen Ehemaligenverein zum "Partner" der Kanti Wettingen – es ist viel passiert in den letzten 20 Jahren.

Prorektor Peter Stirnemann, massgeblich am Projekt "neue Mensa" beteiligt, führte die Teilnehmenden anschliessend in einer informativen und kurzweiligen Führung durch die neuen Räumlichkeiten, welche ja nicht nur die Mensa sondern auch die Cafeteria beinhalten. Im Mensabereich (1. Obergeschoss) wird weiterhin auf das System "Familientisch" gesetzt, während in der Cafeteria im Erdgeschoss die Selbstbedienung zum Zuge kommt.

Von der topmodern ausgerüsteten Küche konnten sich die Anwesenden unter fachkundigen Erläuterungen von Christoph Mosimann, dem Geschäftsführer der neu gegründeten Genossenschaft Mensa Kanti Wettingen, selbst überzeugen. Auch die Fassade, ein Zusammenspiel von alt und neu, gefällt. Vor allem die dunklen, gestanzten Aluminiumplatten am Neubau mit dem Rankenmuster geben einen speziellen, modernen Touch.

Der Abschluss der Führung führte dann noch einmal zurück ins Obergeschoss der Mensa, wo die Teilnehmenden in den Genuss einer musikalischen Darbietung des Schüler-Saxophon-Duos kamen.

Christoph Mosimann und sein Team bereiteten in der Cafeteria währenddessen einen leckeren Apéro vor, bei dem in geselliger Runde der Anlass abgerundet wurde. Nebst dem Schmökern in alten Exemplaren des Chloschter-Info entstanden interessante Gespräche – nicht nur über die "alten Tage an der Schule".

Einhellig war zum Abschluss die Meinung, dass die neue Mensa bestimmt ein voller Erfolg wird. Hin und wieder hörte man sogar, dass ja der nächste Geburtstag hier gefeiert werden könnte. Warum nicht – ausserhalb der schulischen Betriebszeiten kann die Mensa auch von Externen gemietet werden, sei es für Anlässe, Seminare oder Apéros. Natürlich mit dem Team um Christoph Mosimann als Gastgeber und Caterer. Nun denn – herzlich willkommen!





## **Neues Konzept passt**

Erfolgreicher Studieninfoanlass 2008

Am 26. November 2008 wurde der beliebte Studieninfoanlass mit einem neuen Konzept durchgeführt: Die Schülerinnen und Schüler der Kanti konnten nach einer Einführung der Studienberatung bis zu vier Präsentationen von Studienfächern besuchen. Im Vergleich zu den Vorjahren wurde die Zeit pro Studienfach auf 25 Minuten verkürzt, was eine grössere Auswahl erlaubte.

Die Feedbacks von Referenten/innen und Schüler/innen zeigte, dass das neue Konzept sehr guten Anklang fand und auch in diesem Jahr wieder so angewandt wird.

Wir konnten am vergangenen Anlass mit folgenden 17 Studienfächern ein sehr breites Angebot den Schülerinnen und Schülern offerieren: Rechtswissenschaften, Wirtschaftswissenschaften, Internationale Beziehungen, Humanmedizin, Zahnmedizin, Biologie, Physik & Mathematik, Informatik, Maschinenbau, Bauingenieurwissenschaften, Filmwissenschaften, Geschichte, Französisch, Englisch sowie Philosophie.

An dieser Stelle möchte der Vorstand den Referentinnen und Referenten nochmals ein herzliches Dankeschön für ihr Engagement aussprechen!

Im Anschluss an die Präsentationen fand der gesellige ReferentInnen-Apéro statt, wo immer wieder gerne über Erlebnisse und Vorkommnisse "im Kloster" gesprochen wird.

Wir werden im Sommer über den Studieninfoanlass 2009 informieren und würden uns freuen, auch in diesem Jahr wiederum grosse Unterstützung von ReferentInnen erfahren zu dürfen.



## **Purcell - King Arthur**

#### Das grosse Chorkonzert an der Kanti Wettingen

#### Von Christoforo Spagnuolo

Der britische Komponist Henry Purcell und der Dramatiker John Dryden lagen im Trend der Zeit als sie 1691 mit der Semi-Oper "King Arthur" die Genres verknüpften: Schauspiel paart sich hier mit Oper, höfische Tanzrhythmen mit possenhaftem Schäferspiel, nationaler Mythos mit bissiger Satire zu einem schillernden Gesamtkunstwerk oder, wie Peter Ruzicka es nennt, "dem ersten Musical in der Geschichte".

Ob es die grandiose "Frost-Szene" mit ihren Tremoli und chromatischen Rückungen ist, bei der es einem eiskalt den Rücken herunterläuft, ob das lebenspralle, deftige Trinklied "Your hay it is mow'd" oder die seraphisch-entrückte Huldigung an die "Fairest Isle", das erträumte England der endlich geeinten Briten und Sachsen: Die Arien, Ensembles und Chöre der sieben musikalischen Tableaux verbinden höchste Kunst mit Suggestivkraft und Eingängigkeit. Und der Zweikampf um Weib und Macht, den die verfeindeten Könige Arthur und Oswald ausfechten, ist nur durch allerlei Magie und Zauber zu lösen.

Das Werk erzählt die Geschichte von König Arthur, dessen Liebe zu seiner Braut Emmeline durch den Sachsenkönig Oswald bedroht wird. Der königliche Held und Krieger gerät ahnungslos in den Strudel der Ereignisse. Bis er am Ende seine geliebte Emmeline für immer in die Arme schließen kann, ist er einer Vielzahl von Prüfungen ausgesetzt. So muss er zum Beispiel machtlos zusehen, wie Emmeline von seinem ärgsten Wi-

dersacher entführt wird, oder den perfiden Verlockungen eines Zauberwaldes widerstehen.

Wie die Zauberflöte endet auch King Arthur mit dem Sieg der Vernunft über den Aberglauben. Auf seinem Weg zu neuen Erkenntnissen gewinnt Arthur auch Emmeline, so wie Tamino Pamina in der Zauberflöte. In King Arthur erweist sich die blinde Emmeline, in ihrem Abscheu vor den männlichen Eigenschaften des Sich-Bekriegens und des Abschlachtens, als "sehender" als Arthur, der – obwohl nicht blind – einen viel schwierigeren Prozess durchlaufen muss.



Der Text und die großartige Musik Purcells führen die neue Produktion des **Chores der Kantonsschule Wettingen** durch Schlachten gegen den Heidenkönig Oswald, Prüfungen mittels Zauberei, Illusion und Täuschung zu einem Schluss, der die Menschheit als fortschrittsfähig sieht – so vollzieht das Werk einen kleinen Schritt in Richtung Aufklärung.

Ein blutiger Krieg ist die Folie vor der sich dieses bunte zauberhafte Märchen entfaltet. Spielt er sich auch nicht wirklich sichtbar auf der Bühne ab – manchmal wohl hörbar in der Musik – so ist er doch immer anwesend, wie die Luft die wir atmen.

Arthur hat Glück, Emmeline liebt ihn und nicht seinen Rivalen. Und in dieser Liebe begräbt Arthur den Krieg. So kann es am Ende Merlin gelingen, die Feinde zu versöhnen. Doch führt er die Geschichte nicht ins Happy End – eher zeichnet Merlin die Vision eines geeinten unbesiegbaren Reiches auf, als er Arthur auffordert, dem Feind Oswald die Hand zu reichen. Welche Utopie: vom Krieg in die Tafelrunde oder make love not war ...

#### Aufführungsinformationen

Henry Purcell (1659 – 1695),

KING ARTHUR or The British Worthy

"A dramatick opera" in 5 acts, by John Dryden, London, 1691

Susanne Oldani, Sopran Kelly Landerkin, Sopran Tino Brütsch, Tenor Rudolf Remund, Bariton Chor der Kantonsschule Wettingen The "King Arthur" Band Regula Keller, Konzertmeisterin Cristoforo Spagnuolo, Leitung

Klosterkirche Wettingen

Freitag, 8. Mai 2009, 20.00 Uhr Samstag, 9. Mai 2009, 20.00 Uhr

Schloss Lenzburg (Rittersaal) Sonntag, 10. Mai 2009, 17.00 Uhr **Eintrittskarten** Fr. 15.- bis Fr. 30.-

Reservation

Hotelplan Baden, Telefon 056 203 32 20

Kinder und Jugendliche unter 16 Jahren sowie Auszubildende mit Legi erhalten in allen Kategorien Fr. 10.- Ermässigung.



## Mitgliederbeitrag 09

Liebe Vereinsmitglieder,

Für den Mitgliederbeitrag 2009 in der Höhe von CHF 15.--erlauben wir uns, einen Einzahlungsschein beizulegen. Wir danken im Voraus für die prompte Überweisung des Beitrages.

Wir nehmen auch sehr gerne höhere Beiträge entgegen, welche ab CHF 10.-- zusätzlich dem Projektfonds zufliessen Der Projektfonds wird für Projekte der Schule benutzt. Der Vereinsvorstand entscheidet aufgrund von Vorschlägen der Schulleitung über die Mittelzuweisung in die Projekte. Dieses Jahren wird mit dem Projektfonds der neue KSWE-Filmclub sowie die Sonafe-Alkoholprävention unterstützt.

Der **Filmclub** wurde dieses Jahr ins Leben gerufen und soll zu einer kulturellen und ästhetischen Horizonterweiterung der Schülerschaft führen. Einmal pro Monat wird ein "schülerfreundlicher" (d.h. spannend, eindrücklich, humorvoll), aktueller Film in Originalsprache (z.B. russisch, italienisch, französisch) mit deutschen Untertiteln gezeigt.

Detaillierte Infos und erste Erfahrungen zum Filmclub werden im nächsten ChloschterInfo veröffentlicht.

Die Vereinskasse freut sich über jede Online-Einzahlung ohne Transaktionskosten auf unser Postkonto: **50-70248-9**, Verein Pro Kanti Wettingen, 5430 Wettingen.

Herzlichen Dank & einen spannenden Frühlingsstart!

Der Vorstand





## Einladung zur 20. GV



Datum/Zeit	Fre	itag, 3. April 2009, 18.30 Uhr
Ort	Kanti Wettingen, Zimmer H175/6	
Traktanden	1.	Protokoll der 19. Generalversammlung
	2.	Abnahme der Rechnung 2008 und
		Entlastung des Vorstandes
	3.	Genehmigung Budget 2009
	4.	Jahresbericht des Präsidenten
	5.	Ausblick auf das Vereinsjahr 2009
	6.	Varia und Umfrage

Anträge zur Ergänzung der Traktandenliste nimmt der Präsident Lucas Imbach, info@ prokantiwettingen.ch, bis am 22. März 2009 gerne entgegen. Aus organisatorischen Gründen bitten wir um eine Anmeldung. Bitte deshalb den *Anmeldetalon auf der letzten Seite* beachten. Merci!

#### **Besuch Let's Move**

Im Anschluss an die Vereinsversammlung und einem kleinen Apéro bietet sich der Besuch des Tanzerlebnisses Let's Move an (Beginn 20:00 Uhr). Für CHF 20.-- können wir unseren Vereinsmitgliedern 30 Plätze an guter Lage offerieren. Weitere Billette sind zum Normalpreis von CHF 25.-- erhältlich.

Da die Plätze jeweils sehr schnell ausverkauft sind, benötigen wir eine verbindliche Anmeldung für das Let's Move bis zum 17.März 2009.

Mit herzlichen Grüssen,

Euer Pro Kanti Wettingen-Vorstand





### **Let's Move 2009**

#### Da bewegt sich etwas!

Bereits zum neunten Mal wird die grosse Tanz- und Bewegungsshow der Kanti Wettingen stattfinden. Schülerinnen und Schüler aus verschiedenen Gruppen, Abteilungen, Freifach Tanz, Ergänzungsfach Sport oder Wahlsport Tanz werden den Alltag in Bewegung und Rhythmus umsetzen. Was sie genau zeigen, soll hier noch nicht verraten werden. Die im Jahr 2007 erstmals zusätzlich eingespielten Bildprojektionen haben sich bewährt und werden auch dieses Jahr wieder alle Vorführungen unterstützen. Sie sind herzlich eingeladen, sich vom Rhythmus mitreissen zu lassen!

#### Aufführungsdaten:

Donnerstag, 2. April 2009 19.00 Uhr 20.00 Uhr Freitag, 3. April 2009 Samstag, 4. April 2009 20.00 Uhr

#### **Eintrittspreise:**

Erwachsene: Fr 25 -Schüler: Fr. 10.-



#### Vorverkauf:

Ab 23. März 2009 auf dem Sekretariat der Kanti Wettingen, 056 437 24 00. Abholen der Tickets bis spätestens 30 Minuten vor Vorstel-

lungsbeginn an der Abendkasse.

### TanzBar:

Vor und nach der Show findet. ein Barbetrieb statt.

Für die Fachschaft Sport Barbara Humbel





## Spezielle Förderung

#### Projekt Begabtenförderung Maris Stella

Von Caterina Savi

Mit dem Projekt Begabtenförderung Maris Stella können seit Kurzem begabte Schülerinnen und Schüler der Kantonsschule Wettingen speziell gefördert werden. Ein Schulversuch ermöglicht die Umsetzung und Erprobung von neuen Angeboten.

#### **Maris Stella Projekte**

Begabte Schülerinnen und Schüler können – schon vor der Maturaarbeit – alleine oder in Gruppen während der Schulzeit und/oder in der Freizeit an eigenen Projekten arbeiten, die durch einen Mentor begleitet werden. Neben Lehrpersonen der Kantonsschule Wettingen können auch pensionierte Lehrpersonen, Dozenten von Universitäten oder Fachhochschulen oder andere Experten mit einer pädagogischen Ausbildung als Mentoren angefragt werden. Hervorragende Maris Stella Projekte können vorzeitig als Maturaarbeit angerechnet werden. Schüler, die den Projektunterricht noch nicht besucht haben, erhalten an zwei Halbtagen eine Einführung in die Projektarbeit durch eine Lehrperson der Fachschaft Projektunterricht.

#### **Maris Stella Kurse**

Für begabte Schülerinnen und Schüler können spezielle Kurse angeboten werden, z.B. Vorbereitungskurse für Wissenschafts-Olympiaden. Neben Schülerinnen und Schülern, die bereits erfolgreich an Wettbewerben teilgenommen haben, sollen auch Nachwuchstalente in diese Kurse aufgenommen werden. Schüle-

rinnen und Schüler, die Stella Maris Kurse besuchen möchten, brauchen eine Empfehlung einer Fachlehrperson.



Abbildung I: Hrvoje
Dujmovic, G4F, und
Clemens Pohle, G3F,
haben im September
2008 an der Mitteleuropäischen MathematikOlympiade in Tschechien
je eine Bronze-Medaille
gewonnen.

#### **Maris Stella Seminar**

Das Maris Stella Seminar wird mehrmals pro Jahr in einer Mittagsstunde stattfinden. Das Seminar ist ein Raum für

- die Präsentation von Projekten von Schülerinnen und Schülern
- Konzerte von Schülerinnen und Schüler aus dem Aargauischen Musikförderprogramm
- Konzerte der Bigband
- Informationen von und über SwissOlympic-Sportlerinnen und -Sportler
- Vorträge über spezielle Projekte von Lehrpersonen (z.B. "Smoke Prevention Project" von Wolfgang Mann)
- Präsentationen von ausgezeichnete Maturarbeiten (z.B. Maturitätsarbeit von Caroline Mäder und Marc Folini "Zecken - ein Borreliennachweis")

Vorträge von externen Gästen (z.B. ETH/UNI Dozenten, ehemalige Schüler der Kanti Wettingen, ...), die aus ihrem Arbeitsalltag oder aus ihrem Werdegang erzählen.

Das Seminar wird – wie an Universitäten üblich – als "brown bag seminar" angeboten, d.h. das Verzehren eines Sandwichs ist erlaubt. Es wäre schön, wenn Sponsoren für Sandwiches und Kuchen gefunden werden könnten.

#### **Umsetzung**

Die Maris Stella Angebote sind in ein umfassendes Modell der Begabungs- und Begabtenförderung eingebettet, welches im Rahmen einer Masterarbeit entwickelt wurde (vgl. Savi, 2006). Die Angebote der Begabungs- und Begabtenförderung werden demnächst auch auf der Homepage der Kantonsschule Wettingen dokumentiert werden.

Interessierte Schülerinnen und Schüler konnten zusammen mit einem Mentor Ende des letzten Jahres Projekte eingeben, ebenso konnten die Fachschaften spezielle Kurse für Begabtenförderung einreichen. Das Projektteam, bestehend aus der Projektleiterin, Caterina Savi, Prorektor Peter Stirnemann und Rektor Kurt Wiedemeier, war sehr erfreut von den vielen qualitativ hochstehenden Eingaben. Aus finanziellen Gründen konnten leider nicht alle Ideen umgesetzt werden.

Definitiv durchgeführt werden mindestens sechs Projekte von Schülerinnen und Schülern. Zusätzlich werden Vorbereitungskurse für die Mathematik-, Biologie- und Chemie-Olympiaden, das DELE Superior Spanisch Sprachdiplom und eine Prüfungsvorbereitung für die Hochschule für Gestaltung umgesetzt.

#### Literatur

Savi, C. (2006a). Begabungsförderung im Gymnasium. Fachhochschule Nordwestschweiz, Integrierte Begabungs- und Begabtenförderung. (Masterarbeit)





### kanti wettingen Anmeldetalon

### Generalversammlung des Vereins Pro Kanti Wettin-

gen / Let's move vom Freitag, 3. April 2009			
Ja, ich melde mich hiermit an für			
<ul> <li>Mitgliederversammlung</li> </ul>			
□ Let's Move (Ticket CHF 20.00 solange Vorrat)			
□ Mitgliederversammlung + Let's Move			
Vorname/Name			
Strasse/Nr.			
PLZ/Ort			
Tel/Mail			
Datum/Unterschr			
Bei Anmeldung fürs Let's Move muss diese <b>bis zum 17. März 2009</b> bei uns eingetroffen sein.			
Bitte abtrennen und senden an: Lucas Imbach, Ringstrasse 23a, 5620 Bremgarten, info@prokantiwettingen.ch			
***			



«Adressberichtigung bitte nach AI Nr. 552 melden»

## **Impressum**

Redaktion	kanti wettingen - Vorstand
<b>Redaktions-</b>	Patrick Arni, Asternweg 5, 5303 Würenlingen
adresse	Telephon: 056 281 19 39, eMail: pparni@gmx.ch
Produktion	Kantonsschule Wettingen
Erscheinung	3 <b>x</b> jährlich